



図書委員広報 夏休み直前 special !

期末テスト、湖風祭が怒涛の勢いで過ぎ去り、夏休みはもう目の前です。今回は先生方へ独自インタビューさせていただいたものをまとめました。ぜひ夏休みの読書の参考にしてください。ところで、今回は湖風祭の仕事で疲弊した<睡眠欲>に代わりまして、代理の<パッセージ>さんに編集をお願いしました。軽く自己紹介をどうぞ！地震で、大雨で、電車がストップするという・・・。公共交通機関のもろさと、それに頼るしかない自分の無力さを痛感しました。ただまあ安全第一ですからね。いつも使わせてもらって感謝です。>

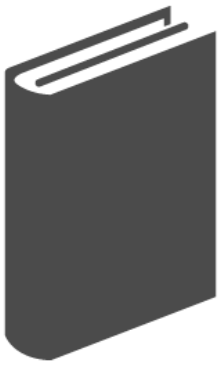
ではここからは選手交代で<パッセージ>さん、お願いします！ 最近全然本が読めてないのが最大の悩み。読みたい本は山ほどあるのに全く読めないもどかしさ…。夏休みは思いっきり本の世界に浸りたいと思う今日この頃です。ではさっそくアンケート結果をご紹介します。

先生インタビュー

〇〇先生

Q1.この学校の印象を一言でお願いします

e x c e l l e n t



Q2.感動した本や最近読んで面白かった本など、本校生におすすめしたい本は何ですか？その本の紹介をお願いします！

今回は、植松努さんの『あきらめない練習』（大和書房）という本を紹介します。植松さんは、北海道にある（株）植松電機の社長ですが、会社経営の傍ら、子どもの頃からの夢を実現するために、宇宙開発に取り組んでおられます。この本で、植松流の生き方考え方を学び、皆さんにも是非「あきらめない進路決定」をしてほしいと思います。

Q3.「この登場人物になりたい！」と思ったことはありますか？また、その人物や物語について詳しくお願いします！（ある場合のみで結構です）



その作品の登場人物について語るとなると、少し古い作品になりますが、今回は、城山三郎の『官僚たちの夏』（新潮文庫）を紹介します。これは、戦後日本の高度成長の時代に、日本の国内産業を保護し育てるために奔走した当時の通産省（通商産業省）の官僚たちにスポットを当てた物語です。この作品の主人公である風越信吾は、その仕事ぶりからミスター通産省と呼ばれていました。敗戦で、壊滅的な打撃を受けた日本が、戦後の復興期から、世界第2位の経済大国に至る過程で、これほどまでに誇りと信念をもって、職務を遂行した人がいるのかと心を動かされました。

Q4.読書の魅力は何だと思えますか？

読書の魅力を言葉で表すことはとても難しいことです。しかし、あえて言うなら、書物の中で著者と自分が対話することで、自分の経験していないこと未知なることを共有し、感動と興奮の中で自らの成長を実感できることだと思います。

Q5.本校生に一言お願いします！

膳所高校在学中に、勉強はもちろんのこと班活動や学校行事など、いろいろなことに貪欲に取り組み、その中で、高校時代の心に残る一冊に出会ってくれることを願っています。

〇〇先生

Q1.この学校の印象を一言でお願いします

開放的な、余りに解放的な。※1

Q2.感動した本や最近読んで面白かった本など、本校生におすすめしたい本は何ですか？

その本の紹介をお願いします！

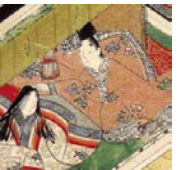


『ジブリの教科書 10 もののけ姫』（文春ジブリ文庫）
未曾有の大作、『もののけ姫』（個人的にジブリ映画の中でベストを挙げればこれですね。）を題材とした評論集。生物学者の福岡伸一（あなたの現代文の教科書に載ってるかも※2）を筆頭に、名だたる評論家や作家、批評家、大学教授が、自身の専門分野から『もののけ姫』を真剣に読み解いて、ガチで論じているのが面白い。この『ジブリの教科書』はシリーズものなので、自分が好きなジブリ作品の『教科書』を手にとってみては。思っている以上に評論集です。たぶん。

Q3.「この登場人物になりたい！」と思ったことはありますか？

また、その人物や物語について詳しくお願いします！（ある場合のみで結構です）

光源氏。



Q4.読書の魅力は何だと思えますか？

手のひらに感じる、本それ自体の心地よい重みと手触り。新しい本のページのにおい。活字を追っていると、時がたつのを忘れて、脳がドライブしている、あの感じ。

Q5.本校生に一言お願いします！

スマホをしまっ、図書館、本屋に行こう！

〇〇先生

Q1.この学校の印象を一言でお願いします

この質問は本に関わらなくてもいいのかな…“mammoth”ですよね。この学校。生徒も大人もたくさんいるし。建物としても大きくて、特に校門をくぐって入ってくる時、いまだにどこか圧迫感があります。



Q2.感動した本や最近読んで面白かった本など、本校生におすすめしたい本は何ですか？その本の紹介をお願いします！

最近面白くて読んでいるのは先日フラッと本屋さんに立ち寄った時に思わず手にした『ざんねんないきもの辞典』今泉忠明（監修）（高橋書店）が興味深かったです。いきものの「つくり」って、必要のもとに進化を遂げて成立していると思っていたのに…。第2弾、第3弾もあるみたいなので、近々手に入れる予定です。



Q3.「この登場人物になりたい！」と思ったことはありますか？また、その人物や物語について詳しくお願いします！（ある場合のみで結構です）

私は Snoopy でおなじみの『PEANUTS』が好きなのですが、それに登場する Charlie Brown(チャーリー・ブラウン)の親友、Linus Van Pelt(ライナス・ヴァンペルト)に惹かれます。哲学者で常に冷静沈着なのだけど、一方ハロウィンには「カボチャ大王」が現れると信じているところ、「安心毛布」を Snoopy から奪われそうになってムキになるところ…そういうお茶目な一面があるところが、彼になりたい…というか、お気に入りです。



Q4.読書の魅力は何だと思えますか？

「気分転換」これに尽きると思います！



Q5.本校生に一言お願いします！

目の前のことでいっぱいになった時、「気分転換」に本を手にしてみるのはどうでしょう。活字満載の本でなくてもいいのです。どこか心の風通しがよくなるのを感じると思いますよ。

ほんとに
ようか？

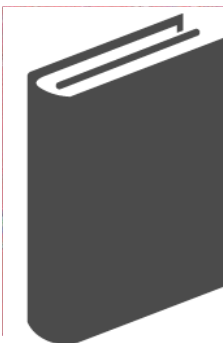
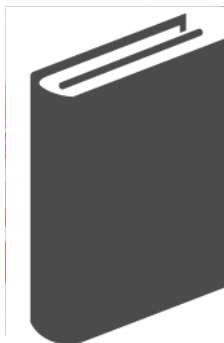
〇〇先生

Q1.この学校の印象を一言でお願いします

一言では言えません。

Q2.感動した本や最近読んで面白かった本など、本校生におすすめしたい本は何ですか？その本の紹介をお願いします！

おもしろかった本 『下町ロケット』 『下町ロケット2』池井戸潤（小学館） ※3
読んでほしい本 『梟の城』司馬遼太郎（新潮文庫） 『鬼平犯科帳』池波正太郎（文集文庫）
『天切り松 闇がたり』浅田次郎（集英社） 『プリズンホテル シリーズ』浅田次郎（集英社文庫）



Q4.読書の魅力は何だと思えますか？

（私にとっては）

仕事で行き詰まったときの気分転換

それまでに自分の知らなかった知識や経験、言葉と出会えること

Q5.本校生に一言お願いします！

本を読むことが本当に楽しくなったのは、社会人になってからでした。きっかけとなった本が上で紹介した「梟の城」でした。時間がある学生時代からもっと本を読んでいれば・・・と後悔しています。本校の図書館には、いろいろな本があります。おもしろい本をいろいろ紹介してくれます。少しでも興味をもった本があれば借りて読んでみて下さい。いろいろ読んで見る中で本が好きになる1冊に出会ってもらえれば・・・と思います。

編集注

※1（広辞苑より）開放：制限を解いて、出入りの自由を許すこと。オープン。

解放：束縛を解いて自由にすること。

※2 改訂版国語総合現代文編（数研出版株式会社）P160「動的平衡の回復」福岡伸一

※3 7/20「下町ロケット ゴースト」発売予定

