

Library Information

滋賀県立膳所高等学校図書館だより
2021年度第2号 6月17日発行

探究心

学問的な関心がなくても、日々の暮らしの中で、何だろう、どうしてだろうと考えるのは、知的好奇心や探究心とも繋がって、生きていく上で大切なことだと思います。鏡の中の自分が逆向きに映っているように見える現象は、日常のふしぎの一つです。私はそのことについて時おり考えたりします。

心理学者の高野陽太郎さんは、著書の中で鏡映の反転について物理学者のファインマンや朝永振一郎さんの説明を引用し、その問題点に触れた後、三種類の鏡映反転についての自説を展開しています。

鏡映反転についての以上の説明を「多重プロセス理論」と呼ぶことにしよう。この名称は、「複数のプロセスから生みだされる現象として、鏡映反転を説明する理論」という意味を担っている。この理論は、「鏡映反転はひとつの現象ではなく、複数の現象の集まりだ」と考える。複数の現象というのは、視点反転、表象反転、光学反転の三つである。 (『鏡映反転』岩波書店)

視点を変換することによる反転、既知の字形などの表象と比較して感じる反転、鏡像の前後の入れ換わりによる反転の三つの現象が絡んで起きるのが鏡映反転だという見方で、実験を丁寧に行なって詳しい説明をしています。これに対して、私はまったく別の考え方をしています。

鏡の映像は、鏡の面と垂直方向に**近くの像を近くに映し、遠くの像を遠くに映す**という現象です。平面なので奥行きはなく、あくまで見かけ上の話ですが、ものを直近の垂直方向にそのまま反射して映します。上下、前後、左右は反転しません。例えば、鏡に正対すると顔が映ります。これは前後が反転しているからではなく、顔の面が鏡に向いていて近くにあるからです。頭は上に映り、足は下に映ります。左腕は鏡に向かって左側に映り、右腕は右側に映ります。手前は手前側に奥は奥側に映りません。立体が反転する場合は、自分の写真の姿のように左は向って右側、右は左側になりますが、鏡像はそうなりません。平面の図像の場合も、鏡に向いたおもて面の形状を鏡面と垂直方向にそのまま映します。文字を鏡に向けて映すとふだんとは逆に見えるので反転しているように感じますが、うら返して映しています。透かして見れば同じ形で映っています。錯覚が起きる原因は二つあります。

① 左と右は目線の方向を基準にして相対的に判断している。

方位は地球上どこでも同じですが、左右の判断は磁北のような基準がありません。北側から南に向いたとき、東側にあたるのが左です。西側が右です。野球で捕手から見て左打者は右(ライト)側にいますが、投手から見たら左側の打者です。同じものを目線の方向からどちらであるか判断しています。だから鏡の側からの目線に置き換えると、左右の説明が反対になり錯覚が起こります。

② 鏡に映る立体の像はすべて虚像である。

虚像は光の屈折における用語ではなく、実在しない像のことです。鏡は実在するものを映しますが、映っているものは実在しません。また、映像には奥行きがあるように見え、実在するような錯覚が起きますが、3次元のものを平面に映しているだけで実在はしません。湖面に映じた逆さ富士が水の中に存在すると考える人はまずいません。しかし、自分の鏡像の場合は、鏡を見ている自分がいることは疑いがないので、映っている姿を見て虚像であるとはなかなか思えません。そこで同一視が起きて、鏡の中の自分は左右がなぜ逆に見えるのかとふしぎに感じるのです。でも本当は鏡映の自分は実在しません。鏡に近い側が近くに、遠い側が遠くに見える形で映っているだけです。錯覚の違和感が生じていても、二つの要因が重なった結果、明瞭な理解や説明が難しくなっているのだと思われます。

何の役に立つかは分かりませんが、探究心を持って取り組むことには楽しさがあると思います。本を読むこともまた、それ自体が目的で人生の愉しみの一つであるのだと思います。 (宇田)

特集：教育実習の先輩方が薦めてくださる一冊

教育実習で来られた皆さんの先輩方から本を紹介していただきました。本選びの参考にしてください。

〇〇 先生 担当教科 英語 担当HR 1年1組
『ゴールデンスランバー』 伊坂幸太郎著

首相暗殺の濡れ衣をきせられ、巨大な陰謀に包囲された青年・青柳雅春。暴力も辞さぬ追手集団からの、孤独な必死の逃走。行く手に見え隠れする謎の人物達。運命の鍵を握る古い記憶の断片とビートルズのメロディ。これぞまさにスリル炸裂超弩級エンタテインメントです！少し長いお話なので最初に読むのを諦めてしまう人もいるかもしれませんが、所々にちりばめられた伏線が最後にすべて回収されたときはこの上ない爽快感を味わえるミステリー小説なので、ぜひ最後まで読んでみてください。

高校時代は、部活後に友達とご飯を食べたり昼休みにだらだらしゃべったりしていたことが楽しかったなあという印象です。特に校門を出てすぐの所にある和菓子屋のいちご大福を友達と食べるのは至福のひとつでした。ちょっと嫌なことがあった日でも、美味しいものを食べたらちょっと元気になれたりしますよね。

〇〇 先生 担当教科 国語 担当HR 1年2組
『新源氏物語』 田辺聖子著

この作品は別名「田辺源氏」とも言われ、源氏物語訳の代表的なもののひとつです。古典にあまり馴染みのない人からすると「現代語訳なんてどれも一緒じゃないの？」と思われるかもしれませんが、こうした著名な作家さんによる現代語訳にはそれぞれの個性が表れます。この作品も田辺聖子さんの感性で原文からかなり大胆に再構成されています。例えば、他の現代語訳ではそのままにされていることが多いものの、現代人にはなかなか理解しにくい歌の部分は、人物の心情として文の中に組み込まれています。そんな今を生きる私たちに寄り添った形で古典の世界を手軽に見せてくれる、この本にはそんな魅力があると思います。古典が好きな人も苦手な人も、一度手に取ってみてほしい作品です。いつかはこれだけでなく、原文の源氏物語にも触れてみてくださいね。

私の高校時代は予習に班活動にと何とか日々を送るので精一杯、といった感じでした。その中でつらいことも悲しいこともたくさんありましたし、行きたくないな、と思ったことだって何度もあります。それでも一生大切にしようと思える人たちと出会うことができ、膳所高校での思い出は全て私の宝物になりました。色々あると思いますが、今を精一杯楽しんで高校生活を皆さんだけの宝物にしてください。

〇〇 先生 担当教科 地歴公民（日本史） 担当HR 3年2組
『すべての知識を「20字」でまとめる』 浅田すぐる著

すべての知識はその本質が理解できていれば、20字以内で要約することができる。20字以内で要約できれば、使える知識になるし、他人に説明しても理解してもらいやすい。筆者はこう主張し、インプットした知識を着実に自分のものにする方法として要約の方法を教えてください。

本を読んだけど、つまりどういうことだったっけとか、勉強したけど、つまりどういうことだったっけと思った経験はないでしょうか。この本はそんな経験のある人におすすめの一冊です。

高校時代の一番の思い出は、所属していた野球部の秋季大会と修学旅行の日程が被り、野球班みんなが学校に残り、みんなで勉強と野球をしたことです。修学旅行には行きたかったですが、今となっては良い思い出です。（秋に北海道だった修学旅行が、次の代からは冬にグアムになりました）

〇〇 先生 担当教科 数学 担当HR 1年7組
『ブレイブストーリー』 宮部みゆき著

人生に悩んだり、迷ったりする人がいます。逆に全く迷いが無い人もいます。そんな世の中、十人十色で様々な人が読んで感動し、未来への希望を抱くことのできる、そんな作品であるブレイブストーリーには多くの人生経験の礎になるものが詰まっています。

人は必ず何かに出会い、何かと別れを告げ、時には誕生にも巡り合います。本当に大切なものに気づくことのできる作品になっています。ぜひ読んでみてください！

高校の時は毎日コツコツと予習と復習をしてました。後は図書委員会に入っていたこともあり、暇があれば図書館に行っては雑談していました。オススメの本を司書さんから聞いたりしては新たな本を発掘したりしていました。

〇〇 先生 担当教科 保健体育 担当HR 2年4組
『人を奮い立たせるリーダーの力』 平尾誠二著

ラグビー日本代表の不動の司令塔として活躍し、神戸製鋼ラグビー部のGMを務めていた平尾誠二さんが2016年10月53歳の若さで亡くなりました。そんな平尾誠二さんが残した数々の名言をまとめ、解説を加えた一冊です。指導者、強豪チームのキャプテンとして発言された数々の言葉の中から、組織をまとめていく「リーダーの力」というキーワードをテーマに構成されています。湖風祭、班活動などさまざまな組織のリーダーとして活躍する人、またそのリーダーを支える人達にも是非読んで欲しい一冊です。

高校時代といえば、湖風祭の思い出がとても印象に残っています。当時はクラスのみんなの後押しもありブロック長をさせていただき、貴重な経験をすることができました。ブロック長は生徒のみんなの目に映る華やかな一面もありますが、それはほんの一部で細かな調整や準備、ブロック全体、学校全体をまとめるための裏方仕事がほとんどです。湖風祭期間中に毎日遅くまで総務部のみんなどうしたら生徒全員が心地よく湖風祭を迎えることができるのか考え議論をし、色々なトラブルを乗り越えながら、湖風祭当日みんなが笑顔で湖風祭を終えることができたことがとても嬉しかったです。

生徒みんなが全力で取組む湖風祭は本当に一生の思い出になります。楽しいこと、やりたいことはもちろん、上手くいかないことにも全力で取り組んでください！乗り越えた時にはきっといい思い出になると思います！